Mark Scheme (Results)

Summer 2026

Pearson Edexcel GCSE in Arabic

1AA0/1H

Edexcel and BTEC Qualifications

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at www.edexcel.com or www.btec.co.uk. Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at www.edexcel.com/contactus

Pearson: helping people progress, everywhere

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: www.pearson.com/uk

Summer 2026
Question Paper Log Number P79267
Publication Code 1AA0_1H_2606_MS
All the material in this publication is copyright
© Pearson

General Marking Guidance

- Allcandidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.
- Crossed out work should be marked UNLESS the candidate has replaced it with an alternativeresponse.

GCSE Arabic Higher Tier

Paper 1 Mark scheme

There are no marks for quality of language or spelling in this paper; therefore, errors in the Arabic script will be tolerated as long as the message is not ambiguous and it does not prevent communication. Such errors include where a candidate has miscopied an Arabic word or name.

SECTION A

Question Number	Answer	Mark
1 (a)	حكوميَّة	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
1 (b)	طوابق	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
1 (c)	الأنواع	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
1 (d)	الرياض ة	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
1 (e)	الحص ص	**(1)**

Question Number	Answer متابعة	Mark
2 (a)		**(1)**

Question Number	Answer فُرُص ا	Mark
2 (b)		**(1)**

Question Number	Answer الاجتماعيّة	Mark
2 (c)		**(1)**

Question Number	Answer معتدل	Mark
2 (d)		**(1)**

Question Number	Answer تقوية	Mark
2 (e)		**(1)**

SECTION B

Question Number	Answer	Mark
3 (i)	B – (music)	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
3 (ii)	A – (traditional)	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
3 (iii)	B – (express people's identity)	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
3 (iv)	C – (culture)	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
4	B – Crowded beaches C – The hotel views E- A rental car	**(3)**

Question Number	Answer	Mark
5 (i)	D - modern	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
5 (ii)	C - Egyptians	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
5 (iii)	A - fortunate	**(1)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
6 (a)	Any one of the following: • Local restaurant • Near where she lived • In her area (street/ city/ town)	In her country/suburb	**(1)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
6 (b)	She was expecting/hoping for a great experience.	Went with her friends	**(1)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
6 (c)	Any one of the following: • The restaurant was crowded/busy. • There was a long waiting before they could be seated.	Waiting time to order food	**(1)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
6 (d)	Any two of the following: • Reduce the waiting time • Ensure cleanliness of the tables/ place • Gave advice • She complained/sent a review	Reducing the time for food	**(2)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
7 (a)	Any one of the following: Vegetables Fruits • Food rich in vitamins/ healthy food food	Organic / balanced diet/ good	**(1)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
7 (b)	• Because she doesn't wake up early Accept: Sleeping in /overslept	She loves sleeping/ she is tired	**(1)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
7 (c)	Any two of the following: • He started playing handball (with his brother) • He started (mid) October • He joined the (handball) club/gym with his brother. • He plays with the Manchester University team/ he plays in Manchester.	Plays with his brother on its own	**(2)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
7 (d)	Any one of the following: • More energy • Getting stronger Accept : became heathier	She used to sit for long hours	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
8 (a) (i)	D – Western	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
8 (a) (ii)	C – Varied agriculture	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
8 (a) (iii)	B - Hospitality	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
8 (b) (i)	B – Job opportunities	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
8 (b) (ii)	A - Exhibitions	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
8 (b) (iii)	D - Theatre	**(1)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
9 (a) (i)	Nadia was not fond of the sport		**(1)**

Question Number	Answer	Mark
9 (a) (ii)	Any one of the following: • Dangerous • Unhealthy	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
9 (a) (iii)	Any one of the following: • Wasting his time • Missing exersices • Using his mobile.	**(1)**

Question Number	Answer	Mark
9 (a) (iv)	Any two of the following: • Meeting friends • Enjoying time with friends • Encouraging teamwork	**(2)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
9 (b) (i)	• To sign up for the youth/young people club/gym • To join activity club Accept: to play football/ badminton / chess	Men's/boys'club or gym Youth **team** To help Nadia to learn chess	**(1)**

Question Number	Answer	Reject	Mark
9 (b) (ii)	Any two of the following: • She doesn't know anything about it • (Good opportunity)to improve her (thinking) skills • It is a new game for her/ to learn a new game.	It is useful	**(2)**

Question Number	Answer	Mark
9 (b) (iii)	Any two of the following: • He feels winning is not everything/ not important. • To enjoy the game • To develop skills	**(2)**

Question Number	Answer	Mark
10 (i)	C (His uncle was significant in his childhood) E (His work involved other languages)	**(2)**

Question Number	Answer	Mark
10 (ii)	B (He had an exceptional brain) E (He died in the 1930s)	**(2)**

Transcript

Summer 2026

Pearson Edexcel Level 1/Level 2 GCSE in Arabic

1AA0/1H

SECTION A

Question 1

المَدْرَسَة

F1: أَذْهَبُ إلى مَدْرَسَةٍ ثانَويّةٍ لِلْبَنات **Example F1**

F1: مَدْرَسَتي هي مَدْرَسَةٌ ثانَويّةٌ حُكومِيّة، تَتَمَيَّزُ بِتَصْميمِها الحَديث وتَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلاثَةِ طَوابِق. تَضُمُّ حَوالَيْ أَلْفَ طالِبَةٍ مِنْ جِنْسِيّاتٍ مُتَعَدِّدَة، وهيَ لِلْبَناتِ فَقَطْ. رُغْمَ تَوَفُّرِ وَجَباتٍ مُتَنَوِّعَةٍ في مَطْعَمِ المَدْرَسَة، أُفَضِّلُ إحْضارَ طَعامي مِنَ المَنْزِل. خِلالَ اسْتِراحَةِ الظُّهْر، أَقْضي وَقْتي مَعَ صَديقاتي في مَلْعَبِ الرِّياضَة، حَيْثُ نَسْتَمْتِعُ بِمُمارَسَةِ كُرَةِ السَّلّة. بَعْدَ انْتِهاءِ الدَّوامِ المَدْرَسيّ، نَحْضُرُ دُرُوساً إضافِيّة، حَيْثُ يُساعِدُنا المُدَرِّسون في إنْجازِ الوَاجِباتِ المَدْرَسيّة.

وَسائِلُ التَّواصُلِ الِاجْتِمَاعيّ

Question 2

Example:

M2: في الوَقْتِ الحاليّ، أَصْبَحَتْ وَسائِلُ التَّواصُلِ الاجْتِماعيّ جُزْءاً مُهِمّاً مِنْ حَياةِ النّاس.

M2: يَعْتَمِدُ الكَثيرون عَلى مَواقِعِ التَّواصُلِ لِمَعْرِفَةِ الأَخْبار، والتَّحَدُّثِ مَعَ الأَصْدِقاءِ وَالعائِلَة، ومُتابَعَةِ المَوضُوعاتِ والاهْتِماماتِ المُخْتَلِفَة. كَما أَنَّها تُساهِمُ في تَوْفيرِ فُرَصِ التَدْريبِ والعَمَلِ للجَميع، وتُساعِدُ في بِناءِ شَبَكاتٍ اجْتِماعيّةٍ ومِهْنيّةٍ مُفيدَة. لَكِنَّ الاسْتِخْدامَ الكَثيرَ لَها يُؤَدّي إلى ضَياعِ الوَقْت، ويُؤَثِّرُ عَلى الصِّحَّةِ النَّفْسيّةِ والعَلاقاتِ الاجْتِماعيّة. لِذَلِكَ، مِنَ المُهِمِّ أَنْ نَجِدَ تَوازُناً بَيْنَ الحَياةِ عَلى الإنْتِرْنِت والحَياةِ الحَقيقيّة، وأَنْ نُحَدِّدَ وقْتاً مُناسِباً لِاسْتِخْدامِ هَذِهِ الوَسائِلِ بِشَكْلٍ مُعْتَدِل. وَيَجِبُ عَلَيْنا دائِماً مُحاوَلَةُ تَقْوِيَةِ عَلاقاتِنا مَعَ أَصْدِقائِنا والقِيامِ بِنَشاطاتٍ اجْتِماعيّةٍ مَعَهُمْ.

SECTION B

Festivals

Question 3

حسن M1: أُريدُ أَنْ أَذْهَبَ إلى مَهْرَجانِ بُصْرى في سوريا. وأنتِ يا جُمانة؟

جُمانة :F2 أنا سَأَذْهَبُ إلى المَهْرَجانِ الفَنِّيّ الشَّهْرَ القادِم في مدينة تُونِس.

حسن :M1 ماذا يُقَدِّمُ المَهْرَجانُ في تُونِس عادةً؟

جُمانة :F2 يُقَدِّمُ الأَغاني الشَّرْقِيّة الشَّبابيّة والمُوسيقى الشَّعْبِيّة والتُّراثيّة. وماذا عَنْ مَهْرَجانِ بُصْرى؟

حسن :M1 يَعْرِضُ بَعْضَ الرَّقْصاتِ التَّقْليديّةِ مِن جَميعِ الدُّوَلِ المُشارِكَة، وعادةً أَذْهَبُ مَعَ أَخي وابْنِ عَمّي في يَوْمِ الإِفْتِتاح.

جُمانة :F2 أُحِبُّ هَذِهِ المَهْرَجانات، لِأَنَّها تُعَبِّرُ عَنْ هُوِيّة النّاسِ وتُساعِدُ في التَّواصُلِ بَيْنَ الشُّعوبِ الأُخْرى.

حسن :M1 أُوافِقُكِ الرَّأْي، أنا أَيْضاً أُحِبُّ مِثْلَ هذِهِ المَهْرَجانات لِأَنَّها تُساعِدُني في التَّعَرُّفِ عَلى تَاريخِ وحَضارَةِ البِلاد.

Question 4

A trip to Bahrain

Example:

M1: البحرين وَاحِدَةٌ مِنْ أَجْمَلِ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّة.

قَضَيْنا هُناكَ أَرْبَعَةَ أَسابيع. أَمْضَيْنا مُعْظَمَ وَقْتِنا عَلى الشَّواطِئِ الجميلة، والمُزْدَحِمَةِ بِالسُّيّاح وبسُكّانِ المَدينَة. كانَتْ دَرَجاتُ الحَرارَة مُرْتَفِعَةً جِدّاً، ولِحُسْنِ الحَظِّ لَمْ نُواجِهْ أَيَّ مَشاكِلَ صِحّيَة. ورُغْمَ وُجودِ عَدَدٍ كَبيرٍ مِنَ المَقاهي، اخْتَرْنا تَناوُلَ القَهْوَةِ فِي الفُنْدُق بِسَبَبِ إِطْلالَتِهِ الجَميلة. اسْتَمْتَعْنا بِزيارَةِ مَراكِزِ التَّسَوُّقِ الحَديثَة، واشْتَرَيْنا كَثيراً مِنَ الهَدايا لِجَميعِ أَفْرادِ العائِلَة كَاللِّباسِ التَّقْليديّ المَصْنُوعِ مِنْ خُيُوطِ الحَرير. وكَذَلِكَ قُمْنا بِمُمارَسَةِ الرِّياضاتِ المائيّة مِثْلَ السِّباحَة. وفِي اليَوْمِ الأَخير اسْتَأْجَرْنا سَيّارَةً، ولِسُوءِ الحَظِّ تَعَطَّلَتْ، وكانَ عَلَيْنا الانْتِظارُ لِمُدَّةٍ طَويلَة إِلى أَنْ اسْتَطَعْنا العَوْدَةَ إِلى الفُنْدُق.

A famous singer

Question 5

A famous singer M2

M2: فازَ محمّد عَسّاف بِلقَبِ "نَجم العَرب" في العَرْضِ الأوّل لِبَرْنامَجِ الْغِناءِ الْعَرَبِيّ لِلشَّباب. Example

تَمَيَّزَ عَسّاف بِالصوْتِ الرّائِعِ وَبِغِناءِ الأَغاني لِشَبابِ هَذِهِ الأَيّام. لَمْ يَكُنْ نَجاحُهُ في العالَمِ العَرَبِيّ فقط، بَلْ وَصَلَ إلى قُلوبِ المُستَمِعينَ في كُلِّ مَكان، بِمّا جَعَلَهُ مُطْرِباً مَشْهوراً عالَمِيّاً. وبَعْدَ نَجاحِهِ أقامَ حَفْلاً كَبيراً في مِصْر. كُنْتُ مَحْظوظاً لِأَنّي أَخَذْتُ صُورَةً مَعَهُ خِلالَ مُقابَلَةٍ صَحَفِيَةٍ لِبَرْنامَجٍ خاصٍّ لِلْمُطْرِبينَ العَرَب، وكانَتْ تِلْكَ اللَّحْظَةَ مِنْ أَجْمَلِ اللَّحَظات. ولِتَكْريمِهِ، أَنْتَجَتِ السينما العَرَبِيّة فيلْماً اسْمُهُ (يا طَيْرِ الطّاير)، حَيْثُ يَحْكي قِصَتَهُ كاملةً، ولَقَدْ تَمَّ عَرْضُ هَذا الْفيلْمِ في مُعْظَمِ الدُّوَلِ العَرَبِيّةِ وحَقَّقَ نَجاحاً كَبيراً وحَصَلَ عَلى العَديدِ مِنَ الجَوائِز.

Question 6

A visit to a restaurant F2

F2: أَوَدُّ أَنْ أُشارِكَكُمْ تَجْرِبَتي في أَحَدِ المَطاعِم. زُرْتُ مَطْعَماً مَحَلِّياً مَع أَصْدِقائي الأُسْبوع المَاضي، وَكُنْتُ أَتَوَقَّعُ أَنّها سَتَكونُ تَجْرِبَةً رائِعَةً، لَكِنّ ماحَدَثَ كانَ غَيْرَ ذَلِك. عِنْدَ وُصُولِنا، كانَ المَطْعَمُ مُزْدَحِماً، بِمّا جَعَلَنا نَنْتَظِرُ طَويلاً قَبْلَ أَنْ نَأْخُذَ مَقاعِدَنا. بَعْدَ ذَلِكَ، انْتَظَرْنَا سَاعَةً وَنِصْف لِطَلَبِ طَعامِنا، وَعِنْدَما وَصَلَتِ الأَطْباق، كانَ الطَّعامُ بارِداً وَغَيْرَ مَطْبوخٍ بِشَكْلٍ جَيِّد وكان طَعْمُهُ مَالِحاً جِدّاً. لِذَلِكَ قَدَّمْتُ رِسالَةَ شَكْوَى إِلَى مُديرِ المَطْعَمِ كَتَبْتُ فِيها بَعْضَ النَّصائِحِ، مِنْها أَنْ يَكُونَ الطَّعامُ طازَجاً وَمَطْبُوخاً بِشَكْلٍ جَيِّدٍ، وأَنَّهُ مِنَ المُهِمِّ جِدّاً تَقْليلُ وَقْتِ الانْتِظار، والتَأَكُّد مِنْ نَظافَةِ الطّاوِلاتِ والمَكانِ دائِماً. بَعْدَ يَوْمَيْن وَصَلَتْني رِسالَةُ اعْتِذارٍ وَدَعْوَةٌ مَجّانِيَةٌ إِلى المَطْعَمِ لِخَمْسَةِ أَشْخاص.

A healthy lifestyle

Question 7

M1 نادر: كُنْتُ مُعْتاداً عَلى تَناوُلِ الوَجَباتِ السَّريعَةِ ولا أَسْتَطيعُ تَرْكَها. حاوَلْتُ مِراراً بَدْءَ بَرْنامَجٍ صِحِّيٍّ ولَكِنَّني لَمْ أَنْجَح، وبِمُساعَدَةِ أُمّي بَدَأْتُ أُحِبُّ تَناوُلَ الخُضار والفَواكِه الغَنِيّة بِالفيتامينات.

F2 سَميرَة: أما أنا، فلا أُمارِسُ الرِّياضَة وأَشْعُرُ دائِماً بِالتَّعَبِ بِسَبَبِ قِلَّةِ الحَرَكَة. أُحِبُّ النَّوْمَ وغالِباً ما أَتأَخَّرُ عَنِ العَمَل والاجْتِماعاتِ الصَّباحيّة بِسَبَبِ عَدَمِ الاسْتيقاظِ باكِراً ولهذا بَدَأْتُ أَخافُ أَنْ أَخْسَرَ عَمَلي.

M1نادر: لَقَدْ بَدَأْتُ بِمُمارَسَةِ رياضَةِ كُرَةِ الْيَد في مُنْتَصَفِ شَهْرِ أُكْتوبَر المَاضي، وسَجَّلْتُ مَعَ أَخي الكَبير في النّادي ونَحْنُ الآن نَلْعَبُ مَعَ فَريق الجامِعَةِ في مَدينَةِ مَانْشِسْتَر.

F2 سَمِيرَة: وأنا كَذَلِك، بَدَأْتُ أَرْكُضُ مَع أَبي كُلَّ صَباحٍ لِمُدَّةِ ساعَةٍ في الحَديقَةِ القَريبَةِ مِنْ مَنْزِلِنا، وأَشْكُرُهُ على تَشْجيعي عَلى

تَغْييرِ أُسْلُوبِ حَياتي. كُنْتُ أُعاني مِنَ التَّعَبِ بِسَبَبِ الجُلُوسِ لِساعاتٍ طَويلَةٍ أَمامَ الحاسُوب، والآن بَدَأْتُ أَشْعُرُ بالنَّشاطِ والقُوَّةِ يوماً بَعْدَ يَوم.

M1 نادر: وأنا قَرَّرتُ عَدَمَ شُرْبِ المَشْروباتِ الغازيّةِ واسْتَبْدَالَها بِالعَصائِرِ الطَّبيعيّةِ والماء.

An Arab country

Question 8

Example: **M2** أعيشُ في بَلَدٍ عَرَبِيّ وَيَقَعُ بَلَدي في غَرْبِ قارَّةِ آسيا.

Question 8 Part (a)

M2 : إِسْمُ بَلَدي مَأْخُوذٌ مِنْ إِسْمِ نَهْرٍ مَشْهُور يَمُرُ بِحُدُودِهِ الغَرْبِيَّة. وهُوَ بَلَدٌ يَتَمَيَّزُ بِمُنَاخِهِ الجَيِّد وبِمَزَارِعِهِ المَشْهُورَة بِإِنْتَاجِ أَنْوَاعٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الفَوَاكِهِ والخُضرَوات. بَلَدي غَنِيٌّ بِمَوَاقِعِهِ التَّارِيخِيَّة مِثْل المَدِينَةِ القَدِيمَة التي تُعْتَبَرُ أَحَدَ أَهَمِّ المَعالِمِ السِّياحِيَّة، وهيَ تُعْرَفُ بـ "مَدِينَةِ الورود". يَتَمَيَّزُ بَلَدي بِثَقافَتِهِ المُتَنَوِّعَة ويُعْتَبَرُ الطَّعامُ جُزْءاً أَساسِيّاً مِنْ هذه الثَّقافَة والَّتي تَعْكِسُ كَرَمَ المُواطِنِينَ وتَرْحِيبَهُمْ بِالضُّيُوف. وتُعْتَبَرُ المَأْكُولاتُ التَّقْلِيدِيَّةُ مِثْلَ المَنْسَف وَالمقْلوبَة مِنَ الأَطْباقِ الشَّهِيرَة. بِالإِضافَةِ إِلى ذَلِك، يَشْتَهِرُ النَّاسُ فِي بَلَدي بِفُنونِهِم الشَّعْبِيَّةِ، مِثْلَ الدَّبْكَة وهيَ رَقْصَةٌ جَمَاعِيَّةٌ تَتَطَلَّبُ الضَّرْبَ بِالأَقْدَام بِقُوَّةٍ عَلى الأَرْض.

Question 8 Part (b)

M2: يَعْتَمِدُ بَلَدي بِشَكْلٍ كَبِيرٍ عَلى السِّياحَة التي تُوَفِّرُ فُرَصَ عَمَلٍ كَبِيرَةٍ لِلشَّبابِ وتُشَجِّعُهُم على البَقاءِ في بَلَدِهِم بَدَلَ السَّفَرِ إِلى بُلدانٍ أُخْرى. ولِتَشْجِيعِ السِّياحَة، تُنَظِّمُ الحُكُومَةُ مَهْرَجاناتٍ ومَعارِضَ مُتَنَوِّعَة مِثْلَ "مَهْرَجانِ الصَّيْف لِلتَّسَوُّق" الَّذي يَبِيعُ أَهَمَّ المُنْتَجاتِ المَحَلِّيَّةِ والصِّناعاتِ اليَدَوِيَّةِ الَّتي يُفَضِّلُها السُّيّاح. ومِنَ الفَعّاليات الشَّتَوِيَّةِ، المَهْرَجانُ المَسْرَحِيّ الَّذي يُشارِكُ فيهِ فَنّانُونَ مِنْ دُوَلٍ عَرَبِيَّةٍ أُخْرى.

Sport

Question 9 Part (a)

M1 مَرحباً نادية، عَلِمْتُ أنَّكِ بَدَأْتِ التَّدْريبَ في النَّادي الرّياضيّ القَريب مِنْ بَيْتنا، وكَما أتَذَكَّر أنَّكِ لَمْ تَكوني مِنْ مُحِبّي مُمارَسَةِ الأَنْشِطَةِ الرّياضيَّة في المَدْرَسَة.

F1 هَذا صَحيح، ولَكِنْ عِندما بَدَأْتُ الدِّراسةَ في الجامَعةِ تَعرَّفْتُ على صَديقةٍ خِلال فَترةِ الدِّراسة، وهيَ مَنْ شَجَّعَتْني على مُمارَسَةِ الرّياضَة، ولَكِنَّني ما زِلْتُ أعْتَقِدُ أنَّ بَعْض الرِّياضات خَطيرةٌ ولَيْسَتْ صِحّيّة مِثْلَ رياضةِ المُلاكَمة.

M1 نَعَم، ولَكِن في رأيي أنَّ الرّياضَة مُهِمّة، وأُفَضِّلُ مُمارَسَتَها بدلاً من قَضاءِ وَقْتٍ فَراغي عَلى هاتِفي المَحْمُول.

F1 صَحيح، وأُضيفُ بأنَّ الرّياضَةَ تُعطي فُرصَةً لِلقاءِ الأصْدِقاءِ والاسْتِمتاعِ مَعَهُم وتُشجّعُ على العَمَلِ الجَماعيّ.

Question 9 Part (b)

M1 : في الصَّيْفِ القادم سَأَنْضَمُّ إلى نادي الشَّباب الَّذي يُقَدِّمُ الْكَثيرَ مِنَ النَّشاطاتِ الرّياضيَّةِ مِثْلَ كُرَةِ القَدَم وَالرّيشَة إضافَةً إلى لُعْبَةِ الشَّطْرَنْج. هَلْ تُريدينَ التَّسجيلَ مَعي؟

F1 نَعَمْ، هَذا يَبدو مُفيداً فَأَنا لا أَعرِفُ شَيئاً عَنْ لُعبَةِ الشَّطْرَنْج وَهَذِهِ فُرْصَةٌ جَيِّدَةٌ لِكَيْ أُطَوِّرَ مَهاراتي الذِّهْنيّة وأَتَعَلَّمَ لُعْبَةً جَديدَة.

M1 سَوف أساعِدُكِ عَلى تَعَلُّمِ قَوانينِها. ويُمكِنُنا تَجرِبَةُ بَعضِ النَّشاطاتِ الأُخرى التي ذَكَرتُها كَكُرَةِ القَدَم وَالرّيشَة.

F1 مُمْتاز! ويُمْكِنُنا أيضاً تَنظيمُ مُبارَياتٍ لِكُرَةِ القَدَم بَيْنَنا وبَيْنَ أَصْدِقائِنا. سَتَكُونُ تَجْرِبَةً مُمْتِعَةً لَنا جَميعاً.

M1 بِالضَّبط! وتَذَكَّري، الفَوزُ لَيسَ كُلَّ شَيء، إنما الأَهَمُّ هُو الاستِمْتاع بِاللُّعبَة وتَطويرُ مَهاراتِنا.

The career of a poet

Question 10

Example حافِظ إبْراهيم شاعِرٌ وكاتِبٌ مِصريٌّ مَشْهور **: M1**

Part (i)

M2:

وُلِدَ حافِظُ إبْراهيم عَلى ظَهْرِ سَفينَةٍ في نَهْرِ النّيل، لِذَلِكَ كانَ يُسَمّى بِـ"شاعِرِ النّيل". مُنْذُ صِغَرِ سِنِّهِ كانَ يَهْتَمُّ بِالقِراءَةِ كَثيراً، وكانَتْ لَهُ مُحاوَلاتٌ كَثيرَةٌ في كِتابَةِ قَصائِدَ شِعْريّة، وكانَ يَطْمَحُ بِأَنْ يُصْبِحَ شاعِراً مَعْروفاً في المُسْتَقْبَل، وقَدْ عَمِلَ جاهِداً لِتَحْقيقِ هَذا الحُلْم. بَعْدَ وَفاةِ والِدَيْهِ، تَرَكَ في بَيْتِ خالِهِ. حاوَلَ حافِظ إبْراهِيم العَمَلَ في صَحيفَةِ "الأهْرام" لَكِنَّها لَمْ تَقْبَلْ بِهِ. كانَ جَيِّداً في اللُّغاتِ وتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الفَرَنْسيّة، وقامَ بِتَرْجَمَةِ العَديدِ مِنَ القِصَصِ الفَرَنْسيّة إلى اللُّغَةِ العَرَبيّة.

Question 10 Part (ii)

M2:

كانَ لَدى حافِظ إبراهيم ذاكِرَةٌ قَويَّةٌ وقُدْرَةٌ عَلى القِراءَةِ السَّريعَةِ والحِفْظ، فَكانَ يَسْتَطيعُ قِراءَةَ كِتابٍ كامِلٍ وحِفْظَهُ في وقتٍ قَصير. أَحَبَّهُ النّاس لِشَخْصيَّتِهِ اللَّطيفَة والفُكاهيّة. كَتَبَ عَن الأَحْداثِ الهامّة في زَمَنِهِ، وكانَ يَتَكَلَّمُ في كِتاباتِهِ عَنْ حُبِّهِ لِوَطَنِهِ "مِصْر" وعَنْ مَشاكِلِ النّاسِ الاجْتِماعيّةِ والمَعيشيّة. قَبْلَ يَوْمَيْنِ مِنْ وَفاتِهِ دَعا صَديقَيْنِ لَهُ إلى العَشاء، وبَعْدَ مُغادَرَتِهِما طَلَبَ مِنْ خادِمِهِ أَنْ يَطْلُبَ لَهُ الطَّبيب، لَكِنَّهُ تُوفِّيَ قَبْلَ قُدُومِه وكانَ ذَلِكَ في عامِ أَلْفٍ وتِسْعِمِئَةٍ واثْنَيْنِ وثَلاثين.

All content published by Pearson is protected under applicable copyright, trademark, and other intellectual property laws. Such content is either the exclusive property of Pearson or used with the authorisation of the rights holder.

Any unauthorised use, including but not limited to reproduction, distribution, modification, republication, or incorporation into or in connection with artificial intelligence (AI) models, datasets, generative AI systems, automated scraping tools, datamining, embedding or indexing for retrieval, or use via third party AI platforms or APIs, is strictly prohibited.