

Write your name here	
Surname	Other names
Centre Number	Candidate Number
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<b>Edexcel GCE</b>	
<b>Spanish</b>	
<b>Advanced</b>	
<b>Unit 4: Research, Understanding and Written Response</b>	
Thursday 23 June 2011 – Morning <b>Time: 2 hours 30 minutes</b>	Paper Reference <b>6SP04/01</b>
<b>You do not need any other materials.</b>	Total Marks
<input type="text"/>	<input type="text"/>

### Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

### Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 100.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- There are 3 questions in this question paper. There are 7 options for Question 2 and there are 4 options for Question 3, choose only one option for each of these questions.

### Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Check your answers if you have time at the end.

P39021A

©2011 Edexcel Limited.

1/1/1



Turn over ►

**edexcel**  
advancing learning, changing lives

**SECTION A: TRANSLATION**

**Question 1**

Translate the following passage **into Spanish**.

When I was young I'd often dream of travelling to faraway countries. Last year my dream became reality since I have just spent nine months working at a school in South America. I could not have imagined the poverty and suffering that I met. I had only been working a few weeks when I realised that these children were the fortunate ones, rescued from the streets. When I have finished my studies I hope to go back and see the friends I knew.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

**(Total for Question 1 = 10 marks)**

**TOTAL FOR SECTION A = 10 MARKS**



**SECTION B: EITHER CREATIVE OR DISCURSIVE ESSAY**

**Question 2**

Escoge una de las siguientes preguntas y escribe 240–270 palabras en español.

**Creative Writing**



- (a) Escribe una conversación entre los padres y un(a) joven que quiere pasar un año viajando por el mundo.
- (b) Era una noche oscura y fría. Llovía, y Luis se apresuraba para volver a casa lo antes posible. La calle estaba desierta, pero al doblar la esquina Luis se dio cuenta de que un coche se había parado justo delante de él y, al acercarse, se abrió la puerta del pasajero y ....

Continúa la historia, explicando lo que pasó después.

(c)

**DESASTRE NATURAL: SE NECESITA AYUDA INTERNACIONAL**

Imagina que eres miembro de un equipo internacional que está ayudando a las víctimas de un desastre natural. Describe tus experiencias.



**Discursive Essay**

- (d) La tecnología de hoy amenaza con destruir la cultura tradicional. ¿Qué piensas? Razona tus opiniones.
- (e) Algunos dicen que la falta de disciplina en los colegios e institutos es la culpa de los estudiantes. ¿Qué piensas? Razona tus opiniones.
- (f) La violencia nunca puede justificarse como solución política. ¿Estás de acuerdo? Justifica tus opiniones.
- (g) Los futbolistas y los grupos de música pop que ganan muchísimo dinero no son buenos modelos para la juventud. ¿Estás de acuerdo o no? Justifica tus opiniones.

**Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.**

Chosen question number:

- |                       |                          |                       |                          |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|
| <b>Question 2 (a)</b> | <input type="checkbox"/> | <b>Question 2 (b)</b> | <input type="checkbox"/> | <b>Question 2 (c)</b> | <input type="checkbox"/> |
| <b>Question 2 (d)</b> | <input type="checkbox"/> | <b>Question 2 (e)</b> | <input type="checkbox"/> | <b>Question 2 (f)</b> | <input type="checkbox"/> |
| <b>Question 2 (g)</b> | <input type="checkbox"/> |                       |                          |                       |                          |

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





Lined writing area with horizontal dotted lines.





Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.



P 3 9 0 2 1 A 0 7 1 6



Lined writing area with horizontal dashed lines.







Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

**(Total for Question 2 = 45 marks)**

**TOTAL FOR SECTION B = 45 MARKS**



P 3 9 0 2 1 A 0 9 1 6



**SECTION C: RESEARCH-BASED ESSAY**

**Question 3**

Escribe sobre uno de los siguientes temas en español. Escribe 240–270 palabras.

**(a) Región geográfica**

¿Cuál es el mayor problema medioambiental de la región o ciudad que has estudiado? ¿Qué están haciendo para solucionarlo?

**(b) Estudio histórico**

Evalúa la época histórica que has estudiado. ¿Qué importancia tiene para el desarrollo del país?

**(c) Rasgos de la sociedad hispano-hablante moderno**

Evalúa uno de los principales problemas que afecta a la gente en la sociedad contemporánea que has estudiado.

**(d) La literatura y las artes**

¿Cuál es el tema principal de la obra que has estudiado? ¿Qué relevancia tiene para nosotros hoy?

**Indicate which question you are answering by marking a cross . If you change your mind, put a line through the box  and then indicate your new question with a cross .**

Chosen question number:

**Question 3 (a)**

**Question 3 (b)**

**Question 3 (c)**

**Question 3 (d)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





A large rectangular area with rounded corners, containing 25 horizontal dotted lines for writing.



P 3 9 0 2 1 A 0 1 1 1 6



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.





A large rectangular area with rounded corners, containing 25 horizontal dotted lines for writing.



Blank lined writing area with horizontal dotted lines.





Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

---

**(Total for Question 3 = 45 marks)**

---

**TOTAL FOR SECTION C = 45 MARKS**  
**TOTAL FOR PAPER = 100 MARKS**



**BLANK PAGE**

